



Стаття 17. Захист суверенітету і територіальної цілісності України, забезпечення її економічної та інформаційної безпеки є найважливішими функціями держави, справою всього Українського народу.

Конституція України.

Полтавщина: літопис пізнають за почерком справжніх, а не фальшивих герой

Полтавщина — давній козацький край, який упродовж століть не раз опиняється у вирі боротьби (на жаль, частіше безуспішної) за нашу волю. Та й автор програмного маніфесту «Самостійна Україна» Микола Міхновський був уродженцем історичної Полтавщини. Саме в Полтаві 19 лютого 1900 року він уперше зачитав перед земляками свою історичну брошурку. Тут з'явився на світ один із творців Української Народної Республіки, головний отаман її військ Симон Петлюра. Під час Української революції 1917—1921 років і ще кілька років потому в краї тривала запекла боротьба повстанців проти російсько-більшовицької окупантів та новітнього закріпачення селянства. Зрештою, одна з фундаторок та очільниця воєнного опозиційно-діцидентського руху в Україні легендарна «козацька мати» Оксана Мешко народилася в містечку Старі Санжари, що неподалік Полтави.

Іржу радянщини відчищали реаліями життя

Однак про їхню боротьбу за незалежну державу краще за земляків тих звитяжців пам'ятали вороги українців. Тож голодоморами та репресіями з особливою затяжістю знищували практично всіх, хто здатен до спротиву, діючи за відомим принципом: «Коли у Москві стрижуть нігти, в Києві відрубують пальці, а в Полтаві стинають голови»... За таких обставин першим хоробрим, які прагнули підняти опущене знамено боротьби за волю в середині 80-х років минулого століття, коли стартувала горбачовська «перебудова», доводилося непросто. Бо надто міцно в'яла у свідомість більшості земляків іржа радянщини. Відчищати її починали в дискусійних клубах, гуртках та інших об'єднаннях «неформалів», зокрема просвітницько-історичних, еколо-гічних, релігійних тощо. Спершу йшлося, звісно, про абстрактні «демократичні перетворення» зі широю вірою багатьох у те, що зрошеного на людиноненависницькій комуністичній ідеології тоталітарного монстра у вигляді перефарбованої в криваво-червоний колір Російської імперії справді можна «перебудувати».

Однак Афганістан, Чорнобиль, а потім і відсутність на полицях крамниць найнеобхіднішого, зокрема й продуктів харчування та одягу, швидко розвіювали ті ілюзії. Саме такі реалії життя найбільше посприяли тому, що вже наприкінці 80-х років на велелюдних мітингах протесту в Полтаві, Кременчуці та інших населених пунктах області дедалі виразніше залунали політичні гасла стосовно необхідності усунення монополії КПРС в управлінні державою й суспільством, проведення демократичних виборів і побудови своєї незалежної держави.

У 1987 році уродженець Рівненщини, машиніст баштового крана полтавського будівельного тресту, килимній політв'язень Микола Кульчинський, який свого часу відвідав ув'язнення за «наклеп на радянську дійсність», заснував в обласному центрі клуб «Рідне слово». Власне, йшлося про перший у місті осередок національно-демократичного «вирою» країнові організації товариства «Просвіта» і Народного руху України. А 27 вересня 1990 року після досить жорсткого протистояння з міліцією кілька сотень полтавців «допомогли» активісту Ігорю Овсюю підняти перший в обласному центрі національний синьо-жовтий прапор. Поки що, правда, тільки на приміщені кінотеатру імені Івана Котляревського, розташованому за кілька десятків метрів від будівлі міськради...

Надії та «приспані» сподівання

Однак безкровне проголошення Незалежності України 24 серпня 1991 року та відсутність досівду будівництва своєї держави дещо «приспали» земляків. Тож, сказавши майже одностайно «Так!» нашій Незалежності на всеукраїнському референдумі 1 грудня 1991 року, вони потім ще тривалий час, навіть усупереч загальноукраїнській тенденції, на виборах усіх рівнів почали голосувати переважно за соціа-

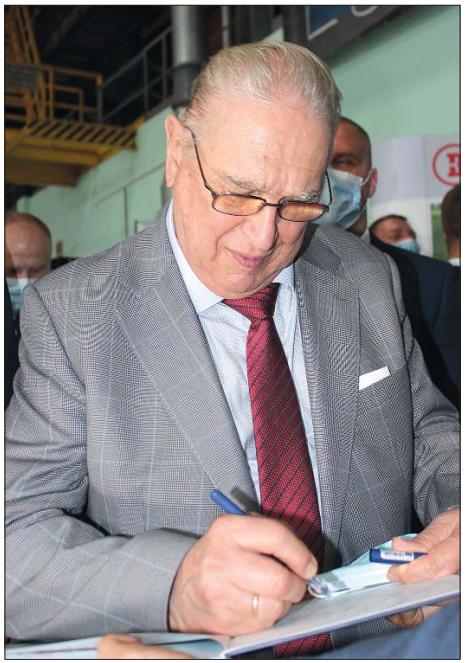
лістів і комуністів та скоробагатьків-олігархів чи їхніх ставленників. Ключочі на їхні обіцянки чергового «світлого майбутнього» та передвиборні подачки. Сьогодні в такому виборі соціалістів і комуністів замінили популистів всіх мастей, «дарувальники» гречки та цукру або й відверті пройдисвіти, а «полтавське» представництво олігархів стало хіба що більш закамуфлюваним.

Тож чи варто за таких умов дивуватися тому, що вже три десятиліття поспіль до реальних змін і добробуту більшості рухаємося надто повільно, за принципом: «Крок уперед — і хоч півкроку, але назад?» А на тій-таки Полтавщині навіть після останнього істотного «проріджування» отримувачів субсидій на оплату житлово-комунальних послуг така фінансова допомога від держави надходить майже третині сімей. Тобто зарплаті з пенсій величезної кількості людей не вистачає на задоволення їхніх навіть базових потреб. На життя за межею бідності вони не заробили в області, що має найродючіші чорноземи і найбагатші надра, з яких добувають 40 відсотків українського природного газу, дві третини газоконденсату й понад 10 відсотків нафти та, власне, досить потужний індустріально-аграрний комплекс.

Тож неважко здогадатися, кому дістается левова частка прибутків від тих природних і рукотворних багатств. Але звинувачувати в тому лише олігархів та їхніх повпредів у владі було б несправедливо. Пам'ятати про те, хто щоразу біля виборчих урн надає їм мандат на владарювання, усе ще сподівається на «доброго дядька» з гречкою та цукром чи такими само солодкими обіцянками і, м'яко кажучи, не поспішає брати відповідальність за долю своєї держави власні руки... Але такі, зокрема й гіркі, уроки нашої Незалежності також є безцінними. Хотілося б тільки, щоб усі разом засвоювали їх набагато швидше. І рівнялися на справжніх, а не фальшивих геройв нашого часу. Тим паче чи подвижників і звитяжців, які творили та примножували здобутки нашої Незалежності та жертвово їх захищали, на Полтавщині також вистачає. Нагадаємо про справи чотирьох із них. Надто з огляду на те, що в їхніх долях це знакове тридцятиліття віддзеркалилось якнайповніше.

Стратегія руху Володимира Приходька

Не лише фахівці знають, що безумовним лідером машинобудівного галузі Полтавщини став розташований у Кременчуці Крюківський вагонобудівний завод. До того ж саме за роки Незалежності України він із типового «радянського» підприємства-гіганта перетворився на справді сучасний виробничий комплекс, продукція якого не поступається кращим європейським і світовим зразкам. І це за того, що свій «родовід» згаданий завод, якому 2019-го виповнилося півтора століття, веде ще з 1869 року, коли у посаді Крюків-на-Дніпрі спорудили майстерні для ремонту паровозів і вагонів тодішньої залізниці. Власне вагонобудівним заводом він став у 1930 році. Відтоді «пустив у



Володимир Приходько багато разів запалював зелене світло перед новою сучасною продукцією кременчуцьких вагонобудівників.

експортувати продукцію в понад 20 країн світу. Та вже тоді було зрозуміло, що орієнтація на певні вузькі сегменти ринку за умов конкуренції не лише з вітчизняними виробниками стабільного розвитку не гарантує. Адже виробників, скажімо, вантажних вагонів, які залишилися основною продукцією КВБЗ, і в Україні, й за кордоном не бракувало...

Експрес, який не зупиняється на півдорозі

Справжнім проривом у цій «гонці з переслідуванням» конкурентів стала народжена саме працівниками Крюківського вагонобудівного заводу нова галузь вітчизняного машинобудування, що забезпечує виробництво рейкового транспорту соціального призначення. Стартувала вона зі створення дводільної років тому першого українського пасажирського вагона, який назвали ім'ям нашої держави. До речі, передали його замовнику 13 серпня 2001-го, тобто до першого «круглогоді» ювілею незалежності України. А менш ніж через рік КВБЗ провів зі своїх цехів і перший «Столичний експрес», сформований із восьми



Такі красені-поїзди КВБЗ вже давно залишили цехи підприємства і стали гордістю вітчизняного машинобудування.

таких вагонів. Для метрополітенів найбільших міст виробничики з Кременчука також створили свої вагони та поїзди з асинхронним тяговим приводом та ескалатори.

А найбільш сучасними та презентабельними вітчизняними підприємствами відмінною будь-якими синтетичними хімікалій, зокрема й мінеральних добров, є Кременчуцькі вагонобудівники килимів, як то кажуть, не стеліли. Досить згадати хоча б так званий «хундайський синдром» профільніх вітчизняних урядовців і чиновників, які перед Євро-2012 відверто любовали інтереси південнокорейських виробників швидкісних поїздів. Наші державні музи тоді чомусь «забули» про те, що на той час у Кременчуці вже створили й готові були випускати не гірші електропотяги швидкісного руху...

І саме для виробництва рейкового транспорту соціального призначення поставляють матеріали та комплектуючі, а також надають свої розробки й дослідження понад 180 вітчизняних підприємств, науково-дослідних установ і організа-

цій. Зрештою, на сьогодні локалізація такого виробництва в Україні сягнула 70 відсотків. Не кажучи вже про те, що на самому КВБЗ працюють понад шість тисяч осіб. Для виготовлення такої сучасної техніки вони, звісно, використовують новітні технології, верстати, устаткування, зокрема й придані за кордоном. Однак у створення справді сучасних виробничих потужностей компанія інвестувала вже кілька мільярдів гривень (!) власних коштів.

Сьогодні Крюківський вагонобудівний, як і більшість машинобудівних підприємств, переживає непростий період. Та попри все продовжує виконувати взяті на себе зобов'язання. Зокрема, 24 серпня, тобто до 30-річчя нашої Незалежності, тут планують завершити складання вже четвертого дизель-поїзда для «Укрзалізниці» (контракт із нею передбачає постачання шести дизелів). Шкода тільки, що другий і третій поки що стоять на заводі і чекають, коли замовник за них заплатить... Хоча останнім часом на підприємстві констатують: про підтримку вітчизняного виробника державні посадовці й чиновники вже не лише розказують.

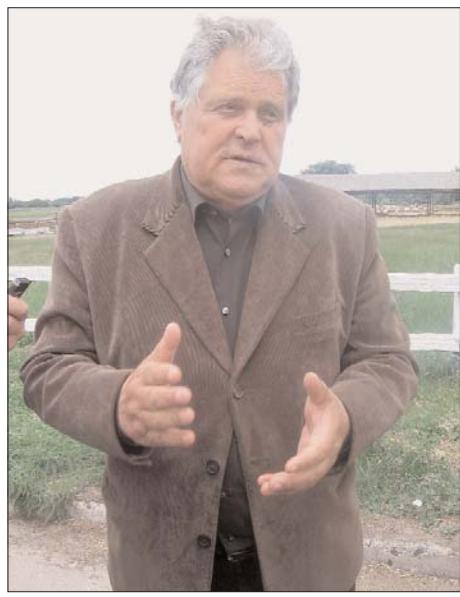
Адже 25 червня АТ «Укрзалізниця» і ПАТ «Крюківський вагонобудівний завод» підписали угоду на постачання 100 пасажирських вагонів. До того ж цього разу вперше таку значну кількість вагонів закуплять за кошти держбюджету. Згідно з угодою, вони мають надійти «УЗ» у наступнім роках. Ідеється про купейні (зокрема й ті, які пристосовані для перевезення пасажирів з інвалідністю) та СВ-вагони. Голова наглядової ради ПАТ «Крюківський вагонобудівний завод» Володимир Приходько запевнив, що підприємство, на якому створювалася галузь українського пасажирського вагонобудування, зберегло потенціал для виконання такого відповідального завдання.

Водночас він зазначив, що фахівці КВБЗ готові вже найближчим часом представити науково-технічній раді «Укрзалізниці» нові перспективні моделі пасажирського рухомого складу. Зокрема, вагони локомотивної тяги, швидкісні електропоїзди, які мають замінити першістки серії ЕКР1, а також приміські та дизель-поїзди. При цьому Володимир Приходько сподівається на те, що «УЗ» фактично поновить роботу науково-технічної ради, яка впродовж трьох останніх років узагалі не розглядала ці надважливі питання. Тож Крюківський вагонобудівний, працюючи на перспективу, вкотре стає локомотивом постійного руху вперед.

Хліборобська філософія Семена Антонця

Ще 1978 року, коли працював головою колгоспу імені Орджонікідзе тодішнього Шишацького району, Семен Антонець звернув увагу на те, наскільки шкідливо для здоров'я працівників господарства є всіляка «хімія», що її застосовували для боротьби з бур'яними та шкідниками. Тож власним вольовим рішенням заборонив «кропити» тамешні поля отруйними гербіцидами. А невдовзі тут повністю відмовились від використання будь-яких синтетичних хімікалій, зокрема й мінеральних добров. Тож іще понад чотири десятиліття тому очолюване Семеном Свирідоновичем господарство перше почало торувати стежку до масштабного органічного землеробства не лише в Україні. У Михайлики й довколишні села потягнулися вивчати досвід аграріїв та науковців з усієї України й десятків країн світу.

У 1991 році Семен Антонець став останнім Героєм Соціалістичної Праці в тодішньому СРСР, який розпадався. Незалежність України і перехід до ринкових відносин у господарюванні відкривали не тільки нові можливості та перспективи. Більшість скептиків були переконані: таким «експериментам» настане кінець. Адже постійна гонітва за прибутками змусить згадати про «хімію» й водночас забути про науково обґрунтовані сівозміни, тваринництво та інші складові ґрунто-захисного землеробства. Ці сумні пророцтва збулися в багатьох госпо-



Семен Антонець
переконаний, що
в господарюванні на
землі гроші не повинні
йти попереду людей.

дарствах, «прихватизованих» різношерстими скоробагатьками. Але не в тому, яке очолював Семен Антонець.

Узвісив на озброєння майже філософський постулат господарювання на землі: «гроші не повинні йти попереду людей» — Семен Свиридович став новатором не тільки в агротехнологіях. Ще 1992 року колишній михайлівський колгосп «перелицовували» на сільськогосподарське акціонерне товариство «Обрій». А в 2000-го Семен Антонець із членами своєї родини вже на базі двох колгоспів і кооперативу заснував приватне підприємство «Агроеологія». Тож органічне поле розширилося до восьми тисяч гектарів. А найголовніше, тут на власному прикладі довели: господарювати на землі без убивчої для всього живого «хімії» можна ефективно й прибутково.

Врожай збирають хоч і не рекордні, та вищі за середні. Вирощеного цілком вистачає для належної рентабельності виробництва. Тим паче що сертифіковану за міжнародними стандартами органічну продукцію продають дорожче, зокрема й за кордон. Не менш важливо й те, що зерно тут перевробляють на власних виробничих потужностях, які також сертифіковані. Перші експортні поставки до країн Євросоюзу «Агроеологія» здійснила ще 2014 року. Тепер її послідовниками тільки на Полтавщині стали майже три десятки сільгоспідприємств, які також працюють за технологіями органічного виробництва.

Та першопріхіді на досягнутому не зупиняються, невпинно рухаються обраною понад 40 років тому стежкою далі. Сьогодні Герой України і Герой Соціалістичної Праці Семен Антонець, якому 20 серпня виповнилося 86 років, залишається засновником підприємства й мудрим наставником молодої команди, яку очолює його внук, генеральний директор «Агроеології» Гліб Лук'яненко. Під керівництвом останнього в господарстві, де утримують шість тисяч голів великої рогатої худоби, вдосконалили та, власне, довели до світових стандартів процес переробки гною на біогумус — найцінніше органічне добриво.

Досвід постачання на вітчизняний і зарубіжний ринки надзвичайно якісної та недоціненої сировини підприємство вже не задоволяє. Тож тут поглиблюють переробку власної продукції, застосовують інноваційні підходи до її реалізації, зокрема й через свої магазини. ПП «Агроеологія» вже розпочало виробництво органічних продуктів харчування під власним брендом «Vo!». До традиційних круп останнім часом додається курячі яйця та вівсяні плас-

тівці. Справжньою родзинкою бренду стане зелена гречана крупа, яка не піддаватиметься термічній обробці. Отже, буде «живою», зі здатним до простання зерном.

У господарстві починають втілювати в життя ще масштабніший проект із налагодження виробництва власної молочної продукції (сьогодні як виробник молока для дитячого харчування підприємство постачає його на один із провідних вітчизняних заводів із відповідною спеціалізацією). Однак невдовзі в «Агроеології» з'явиться своє молокопереробне підприємство, будівництво якого запланували в селі

сени 2013 року мобілізували тисячі таких підприємців з усієї України. Ігор Сердюк почав їздити до столиці фактично з перших днів Євромайдану. Невдовзі став пра蓬оносцем 9-ї сотні Самооборони Майдану. Разом із побратимами, зокрема й із Кременчука, будував барикади, виконував інші завдання.

За спогадами друзів-майданівців, цей щирий, відвертий чоловік із вродженим почуттям гумору завжди вселяв у них упевненість у власних силах. І водночас залишився в їхній пам'яті непересічною, яскравою в усіх значеннях цього слова особистістю. Ше й тому, що на голові носив чорну шапку-«мазепинку» з тризубом, а на ший — червоний шарф-«арофатку». Тож із синьо-жовтим прапором у руках був ідеальним мая-



Досвід пionerів органічного землеробства — ПП «Агроеологія»
— вивчали сотні делегацій із багатьох країн світу.

Покровське. А завершальним етапом своєрідної «індустріалізації» тваринницької галузі стане м'ясна переробка під уже знайомим брендом «Vo!».

Прапороносець Небесної Сотні Ігор Сердюк знамено з рук не випустив...

На початку Революції гідності підприємцю з Кременчука Ігорю Сердюку (на знімку ліворуч) виповнилося 44 роки. Він народився в зросійщенні індустриальній «столиці» Полтавщині і був, здається, типовим представником свого покоління. Хіба що вдома виховувався у більш патріотичному середовищі. Тож іще на початку 90-х років брав участь в акціях національно-демократичних сил. Не відсиджувався на печі й під час Помаранчової революції. Та від політики, так би мовити, в чистому вигляді, як і від її представників, підкresлено дистанціювався. Товариші вважали його бунтарем-правдорубом, який не терпів фальші, несправедливості, облуди, зокрема й у політичних розбірках.

Вочевидь, давалися візначення козацької гени. Ігор захоплювався історією й пишався етимологією свого прізвища. Сердюки — то ж козаки-піхотинці, полки яких охороняли гетьмана. Таку відповідальну місію дorchали, звісно, тільки еліті козацького війська... Однак «козачкувати» в когось сучасний Сердюк не звик, тому обрав стежку підприємця. У рідному Кременчуці зайнавися організацією ремонто-монтажних робіт. Без діла, як і без грошей, ніколи не сидів. Мав дружину Ірину, з якою виховували доньку Олександру. Заходивався дайвінгом.

Тож Ігорю, як то кажуть, було що втрачати. Та ще більше не хотілося втрачати особистої свободи і спільнот для всіх українців цінностей, за які свого часу клали голови козаки-звіттяці, оборонці рідної землі. Прагнення тодішньої влади підмінити їх злодійськими «поняттями» та за підтримки кремлівського «старшого брата» встановити диктатуру во-

ком-орієнтиром для своїх і такою само... ціллю для ворогів.

Коли протистояння на столичному Майдані загострювалось, Ігор разом із побратимами з 9-ї сотні Самооборони 18 лютого 2014 року пішов будувати барикади неподалік Маріїнського парку. Саме там, на перехресті вулиці Інститутської та Кріпосного провулку, іх беззбройних захисників нашої свободи — почали оточувати й провокувати на криваву сутичку звезні владою «тітушки» й міліціянти-«беркутівці». Котрийсь із цих бандитів, особа якого досі офіційно не встановлена, вистрелив у Ігоря Сердюка майже впритул і влучив йому просто в пе-ренісся. Прапороносець 9-ї сотні Самооборони Майдану помер, міцно тримаючи в руках синьо-жовтий прапор...

Героя Небесної Сотні й Героя України Ігоря Сердюка 21 лютого 2014 року поховали в рідному Кременчуці. Там, у небесній висоті, його супроводжуватимуть «майданівські» атрибути — протигаз і каска з написом «Тільки перемога», які побратими поклали в труну. А 20 лютого 2020 року на одному з будинків перехрестя вулиць Ігоря Сердюка та Небесної Сотні наддніпрянського міста урочисто відкрили барельєф із зображенням Героя. Повперед міської влади тоді підкresлювали: Ігор Сердюк став першим кременчуківцем-сучасником, який загинув за свободу та Незалежність України.

Однак після того до моменту відкриття барельєфа за нашу волю Незалежність у неоголошений війні з російськими окупантами та їхніми найманцями на Донбасі загинули 74 земляки Ігоря Сердюка. Більше до новітнього Небесного Легіону полеглих звітряців-захисників України не делегував жоден населений пункт Полтавщини. Ось вам і зросійщений індустриальний Кременчук, який, здавалося, ніколи не заговорить українською мовою... І який вкторе, вже на сучасному етапі боротьби за Незалежність, довів, що незніщеність і міць нації вигартовується тоді, коли в неї з'являються свої пра蓬оносці, а їхні знамена підхоплюють тисячі й мільйони співвітчизників.

Доброволець-захисник Антон Цедік у бій ішов із «Кобзарем»

Полтавець Антон Цедік (на знімку внизу праворуч) народився за чотири роки до проголошення Незалежності України, та назавжди залишився 27-річним. Навчався спочатку в звичайній загальноосвітній школі обласного центру, потім — в елітному ліцеї № 1 імені І. Котляревського. Зрештою, став студіювати міжнародну економіку й історію одразу в двох столичних університетах — очно й заочно. Та, здається, над усе любив читати. Батьки пригадують, що додому, в рідну Полтаву, з Києва завжди привозив цілі торбу книжок. Але захоплення історією спонукало хлопця не до «архівного» побуту, а до реальних дій. Передбачаючи, що не всі збройні баталії за нашу Незалежність залишилися у минулому, він ішов у квітні 2007 року пішов на військову службу, щоб належно підготуватися до захисту Вітчизни.

Вів здоровий спосіб життя, гаруючи, як то кажуть, тіло й душу. Під час Революції Гідності разом із друзями-майданівцями охороняв столичний Жовтневий палац, перебував в інших «гарячих точках» жорсткого протистояння з тодішньою проросійською владою та її поспілками. При цьому й там, на Майдані, і потім, на фронти, головною його зброяю залишалася... книга, зокрема «Кобзар», з яким практично не розлучався. Шевченкове слово часто цитував. Товариши називали його «ходячою енциклопедією». Мав чимало захоплень, веселу вдачу і свій кодекс честі, рівняючись на найвищі моральні та духовні орієнтири.

Тож уже в травні 2014 року вступив у добровольчі загони (спочатку — в «Дніпро-1», а потім — у «Донбас») і разом із побратимами вирушив захищати Україну від російсько-терористичних військ у ті перші, найтяжчі та найкривавіші, місяці жорстоких боїв з окупантами. Як земляк автора безсмертної «Енейї» Івана Котляревського, обрав позивний «Еней». Брав участь у визволенні Лисичанська та Попасної. Зрештою, 20 серпня відмовився від бойового відпочинку у відпустці й поїхав до Іловайська, де вже за кілька днів разом із сотнями побратимів потрапив в оточення озброєних до зубів головорізів регулярної російської армії...

Поблизу цього міста 29 серпня 2014 року Антон Цедік з іншими добровольцями з «Донбасу» перебував у кузові автомобіля «КрАЗ», який у складі колони наших підрозділів рухався

так званим «зеленим коридором» між селами Многопілля та Червоносільське. Саме тоді їхню вантажівку буквально прошили кулеметні черги, випущені російськими недолюдками. Вони забрали життя Антона Цедіка та двох його побратимів...

Ше один доброволець «Донбасу», колишній воїн-«афганець» Володимир Дериведід, який приїхав на похорон побратима до Полтави, зауважив, що навіть там, на фронти, Антон Цедік тримав планку моральності та духовності на такі висоти, що вона видавалася просто недосjажною для більшості. Життєвий подвиг молодого звітряця настільки вразив більші удівчі старшого за нього чоловіка, що той у місті Бахмут на Донбасі відкрив україномовну книгарню, яку на честь Антона Цедіка назвав «Енеем»...

Зрештою, йдеться не тільки про такі приклади жертвності для молодих і старших співвітчизників. Як бачимо, кожне покоління країн-сучасників має своїх справжніх героїв, котрі плекали і продовжували плекати здобути нашої Незалежності та захищали й захищають їх від зазіхань ворогів. А всім разом нам є що берегти та примножувати. Для себе і для нащадків.

Фото автора та з відкритих джерел.

ХРОНІКА

1 грудня 1991 року — на всеукраїнському референдумі 94,9 відсотка виборців області, які взяли участь у голосуванні, сказали «Так!» Незалежності нашої держави

7 жовтня 1995 року — в урочищі Триби під Полтавою, на місці перепоховання останків жертв сталінських репресій, відкрили меморіал скорботи і пам'яті.

28 серпня 2000 року — в селі Суха тодішнього Кобеляцького району урочисто відкрили відбудовану садибно-музей відомого письменника Олеся Гончара (на знімку).



13 серпня 2001 року — працівники Крюківського вагонобудівного заводу передали замовнику — «Укрзалізниці» — виготовлені на підприємстві перші вітчизняні пасажирські вагони «Україна».

26 вересня 2003 року — на Соборному майдані обласного центру відкрили для богослужіння відбудований Свято-Успенський кафедральний собор — головний храм Полтавської єпархії УПЦ КП.

22 листопада 2004 року — в Полтаві на площі перед адмінібудівлею обласної влади відбувся мітинг протесту проти фальсифікації результатів виборів Президента України, який став прологом масових акцій Помаранчової революції в регіоні.

22 листопада 2013 року — в Полтаві на площі перед будівлею облради Й ОДА відбувся мітинг протесту проти згортання владою процесів європінтеграції України, з якого починалися акції Євромайдану та Революції Гідності в регіоні.

Травень 2014 року — в обласному центрі при Свято-Успенському кафедральному соборі УПЦ КП розпочав діяльність найпотужніший у регіоні волонтерський загін — «Полтавський батальйон небайдужих».

24 червня 2014 року — на залізниці почали працювати два вітчизняні міжрегіональні швидкісні двосистемні електропоїзди «Тарпан», виготовлені на Крюківському вагонобудівному заводі.

7 травня 2016 року — на Соборному майдані Полтави вірочист